



- 4) pieszo-jezdni – należy przez pas terenu przeznaczony dla ruchu pieszych i pojazdów na zasadach obowiązujących w miejscowości, tablice z treścią ulicy, informację o funkcjonowaniu terenu oznaczonych symbolami technicznych;
- 6) terenie – należy przez to rozumieć obszar o wyznaczony na rysunku planu i symbolami literowym oraz cyfrowo-literowym.

§ 3. Ustala się następujące przeznaczenie terenów:

- 1) teren zielony publiczny oznaczony na rysunku planu symbolem: **ZPp**,
- 2) teren zielony na rysunku planu symbolem: **ZP** oznaczony

§ 4. W zakresie zasad ochrony i kształtowania krajobrazu:

- 1) kolor powierzchni utwardzonych, elementów zabezpieczających i rowów wyznaczonych, zharmonizowanych z dobą i krajobrazu; zakaz stosowania jasnych kolorów;
- 2) zakaz lokalizacji nowych powietrznych linii elektroenergetycznych.

§ 5. W zakresie zasad ochrony środowiska, przy:

- 1) uwzględnienie w zagospodarowaniu i ukształtowaniu w granicach Obszaru Chronionego Krajobrazu w Gminie, zgodnie z przepisami odrębnymi;
- 2) ochronę istniejących zadrzewień, w tym lasów z przepisami odrębnymi;
- 3) zagospodarowanie odpadów; zgodnie z przepisami;
- 4) dopuszczenie zagospodarowania mas ziemnych powstałych przy robotach budowlanych na działce przepisanej odrębnymi;
- 5) zapewnienie dostępu do cieków i zbiorników wykonanie robót z uwzględnieniem przepisami

§ 6. W zakresie zasad kształtowania krajobrazu:

- 1) ogrodzenia ażurowe;
- 2) zakaz lokalizacji ogrodzeń:
  - a) o wysokości 5m, z kwadratami nie więcej niż 80cm boku i kątów 90° w infrastrukturze technicznej,
  - b) wykonanych z prefabrykowanych elementów, z wyjątkiem podmurówki do 0,5 m n.p.t.,
  - c) pełnych

§ 7. W zakresie zasad ochrony dziedzictwa kultury wskazuje się terenów oraz obiektów w szczególności:

§ 8. W zakresie wymagań wynikających z potrzeb dopuszcza lokalizację: słupów oświetleniowych o wysokości do

§ 9. 1. W zakresie zasad kształtowania i zabudowy terenu zieleni publicznej, oznaczonego symbolem ZPp ustala się:

- 1) lokalizacji, w tym zagospodarowanie terenu z:
- 2) dopuszczenie lokalizacji:
  - a) ciągów linowych,
  - b) obiektów małej architektury,
  - c) plenerowych urządzeń turystycznych,
  - d) mebli miejskich,
  - e) oczek wodnych,
  - f) urządzeń budowlanych,
- 3) dopuszczenie zachowania rowu;
- 4) wysokość obiektów, o -dn i t i e r y w i e k m o z w a n i e z p k t r
- 5) zakaz lokalizacji muru oporowego lub bulwaru, stanowiącego
- zabezpieczenie przed brzegowej jeziora
- 6) udział powierzchni - n b i e o l m o n g i e 70% powierzchni z z y n n e j d z i a ł k i b u d o w l a n e j

2. W zakresie zasad kształtowania i zabudowy zieleni urządzeń oznaczonego symbolem ZP, ustala się:

- 1) zagospodarowanie terenu zielenią urządzo
- 2) dopuszczenie lokalizacji:
  - a) obiektów małej architektury,
  - b) plenerowych urządzeń turystycznych,
  - c) sieci i obiektów infrastruktury technicznej
  - d) urządzeń budowlanych;
- 3) wysokość obiektów, o k t é b r , y c h n i e o w w a i e k s p k a t n z i z l
- 4) udział powierzchni - n i b i e i m l n d i 60% z z y n n e j c z z y c h n i j i b u d o w l a n e j .

§ 10. 1. W granicach opracowania planu nie wystąpi ochronie, ustalone na podstawie odrębnych przepisów obszary szczególnego zagrożenia powodzią, krajobrazu priorytetowe określone w aud zagospodarowania przestrzennego województwa.

2. Obszar objęty planem obejmuje koncesja na naftowej i gazu- Szri o e d n a n " e g m o r „ 3 K 2 6 / r 9 n 6 / k p z 1 9 . 0 7 1 9 . 0 7 . 2 0 2 4 r .

§ 11. W zakresie szczegółowego zniesienia i w n a o r s u n w s k a z u j e s i e t e r e n o w d o o b j e c i a s c a l e n i e m i

§ 12. W zakresie szczególnych warunków zagospodarowania i użytkowania ustala się:

- 1) nakaz zgłoszenia lokalizacji obiektów budowlanych przeszkody lotnicze o wysokości równej lub przepisanej ni odrębnymi ;
- 2) zakaz lokalizacji budynków
- 3) zachowanie ciągłości istniejącego dopuszczeniem systemu przebudowy i rozbudowy sieci, zgodnie z przepisami odrębnymi .

§13. W zakresie zasad rozbudowy i budowy sy  
1) obsługę komunikacyjną z ul. Śremskiej poz  
2) zapewnienie odpowiedniej ilości miejsc  
parkingowych przez przepisanymi odrębnymi.

§14.1. W zakresie zasad rozbudowy i budowy ust  
s i ę

- 1) dopuszczenie robót budowlanych w zakresie sieci i ob  
technicznej;
  - 2) zachowanie istniejącej przybudowlanej infrastruktury, dopuszczenie
  - 3) zachowanie dostępu do sieci, zgodnie z pr
  - 4) zachowanie odległości między przewodami i  
oraz innymi obiektami budowlanymi, zgodnie z przepisami odrębnymi  
branżowymi z dnia 22 grudnia 2012 r. z §
  - 5) powiązanie planowanych sieci i siodeł z istniejącą w obszarze objętym planem oraz
  - 6) lokalizację sieci infrastruktury technicznej drogowych dróg publicznych z uwzględnieniem lokalizacji
2. W zakresie zaopatrzenia w wodę i ciepłą wodę w gospodarstwach i przeciwpożarowym dopuszczeniem z sie  
lokalizacji i wdrożenia tych elementów budowy sieci
3. Ustalenie sposobu oprowadzenia wód opadowych i powierzchniowych na przyłaskę i  
czym dopuszcza się również prowadzenie wód powierzchniowych do rowów lub  
cieki oraz do sieci kanalizacji deszczowej, zgodnie z przepisami odrębnymi

§15. W zakresie sposobów i terminu tymczasow  
użytkowania terenów ustalenia planu dotycz  
zachowują moc do czasu podjęcia sprawy z Radę  
warunków sytuowania obiektów małej archite  
reklamowych oraz ogrodzeń zgodnie z art.  
zagospodarowaniu przestrzennym.

§16. Ustala się stawkę, o której mowa w art.  
iz gospodarowaniu przydrożnym, w wysokości

§17. Wykonanie uchwały powierza Komisji Burmistrza

§18. Uchwała wchodzi w życie po upływie 30  
Urzędowym Województwa Wielkopolskiego



jako Etap 2A. Obszar kontynuacji procedury planistycznej obejmuje zatem dwa oddzielne, nie przylegające do siebie tereny, o łącznej

W zakresie sposobu realizacji wymogów w-4 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym terenów położonych w Kórniku w rejonie ul. Poznańskiej, Placu Krajowej, ul. Biernackiej, ul. Śremskiej, ul. Etap 2A:

- 1) u w z g l ę d n i o n o w y m a g a n i a w y s t r a z e n i e g o n w i t y m u r b a n i s t y k i i a r c h i t e k t u r y o r a z w a l o r y a r c h i t e k t o n i c z n e i k r a j o b r a z o w e p o p r z e z z a c h o w a n i e o b s z a r u e k o l o g i c z n e g o o r a z w y k l u c z e n i e m o ż l i w o ś c i l o k a l i z a c y i
- 2) u w z g l ę d n i o n o w y m a g a n i a o c h r o n y ś r o d o w i s k a – n a k a z u w z g l ę d n i e n i a w z a g o s p o d a r o w a n i u d z i a ł a p l a n e m w c a ł o g r a n i c a c h O b s z a r u C h r o n i o n e g o K r a j o b r a z u w G m i n i e K ó r n i k – u s t a l e n i e p r z e z n a c z e n i a t e r e n u ( Z P p - z i e l e Ń u r z ą d p u b l i c z n a , Z P - z i e l e Ń u r z ą d z a z a s a d j e g o z a g o s p o d a r o w a n i a , k t ó r e w y k l u c z a b u d y w k ó ł w ą c z n i k u ; e k o l o g i c z n y m – u s t a l e n i e m i n i m a l n e j p o w i e r z c h n i b i o l o g i c z n i e c z y n n e j , – w p r o w a d z e n i e z a p i s ó w r e g u l u j ą c y c h : w y m a g a n i a i n f r a s t r u k t u r y t e c h n i c z n e j ,
- 3) n i e u w z g l ę d n i o n o w y m a g a n i a o c h r o n y d z i e d z i c t w a k u l t u r o w e g o i z a k u l t u r y w s p ó ł z g ę d n i e m u b r a n i e m k o n s e r w a t o r s k ą ,
- 4) u w z g l ę d n i o n o w y m a g a n i a o c h r o n y z d r o w i a c i a t a k ż e p o t r z e b y o s ó b z e m . i n e p e ł n o s p r a w n y c h p o j e d y n c z y c h – p r z e z n a c z e n i e t e r e n ó w p o d z i e l e Ń u r z ą d z o n y c h z d r o w o t n y c h i r e k r e a c y j n y c h d l a m i e s z k a Ń – z a p e w n i e n i e s t a n o w i s k p o s t o j o w y c h , w t y m d l a o s o b a t z z o n y c h w p a r k i n g o w ą
- 5) u w z g l ę d n i o n o w a l o r y e k o n o m i c z n e p r z e s t r z e n i i p r a w o w ł a s n o s t n a c j o n a l n e p o p r z e z p l a n o w a n i e t e r e n ó w p r z e z n a c z o n y c h n a c e l e p u b l i c z n e z m a k s y m a l n y m w y k o r z y s t a n i e m z a s o b ó w
- 6) w z a k r e s i e p o t r z e b o b r o n n o ś c i i b e z p i e c z z y w a j ą c y c h u w z g l ę d n i e n i a w n i n i e j s z y m p l a n e m
- 7) u w z g l ę d n i o n o p o t r z e b y i n t e r e s u p u b l i c z n e g o – z a b e z p i e c z e n i e p r z e s t r z e n i z p u b l i c z n e j s j a k o o b s z a r u i ą c e j n a w i ą z y w a n i a k o n t a k t ó w r e p o ě c m n y s h k a ś b ó z – z a c h o w a n i e t e r e n ó w z i e l e Ń u r z ą d z o n y c h w p l a n i e j w p r z y s t n i e n a t w a l o r y z d r o w o t n e i e s t e t y c z n e ,
- 8) u w z g l ę d n i o n o p o t r z e b y w z a k r e s i e r o z w o j u w s z c z e g ó l n o ś c i s i e c i a z s z e p o r t o r k z o e p b a e s m z o w y p e w n i e n i e i l o ś c ś c i i w a d k o , d o c e l ó w p o p r z e z m . i n . a w p r o w a d z e n i e a l u d n o s t u s t a l e Ń d o t y c z ą c y c i h u d o w y a s i e c i a i n f r a s t r u k t u r y t e c h n i c z n e j t e r e n ó w

- 9) u w z g l ę d n i o n o z a p e w n i e n i e u d z i a ł u s p o ł e c z e z a g o s p o d a r o w a n i a p r z e s t r z e n n e g o , w t y m p r z y u ż y c i u e l e k t r o n i c z n e j o r a z z a c h o w a n i e j a w n o ś c i i p r z e j r z p o p r z e z :
- z a m i e s z c z a n i e o g ł o s z e ń i o b w i e s z c z e ń o m i e j s c o w e g o o r a z w y ł o ż e n i a w U p d o u M i a s t a o p u b l i c z n e j i G m i n y , p r a s i e l o k a l n e j o r a z n a s t r o n a c h i n t e r n e t o w y c h g m i n y ,
  - z e b r a n i e w n i o s k ó w d o p l a n u ,
  - p r z e p r o w a d z e n i e w y ł o ż e n i a d o t y m d k r e s i e c z n e g o d y s k u s j i p u b l i c z n e j , a t a k ż e z b i e r a n i e u
  - r o z p a t r y w a n i e w n i o s k ó w i r o z w a g r z n y a g d n s i y ę l c a i n e y z g ł o s z o n y c h d o p r o j e k t u u p h a w a h y s t a n o w i z a
  - u m o ż l i w i e n i e d o s t ę p u d o n i o k u m e n t a c y j i a z p l j p r z e p i s a m i .

U s t a l e n i a s t u d i u m k i e w a u m k r ó k w o z a a g o s p o d a r o w a n i a g m i n y K ó r n i k w s k a z u j d a o b j a r u k o p r a c o w a n i a w y o n d e r k ę b r n o i z o w n o e j g j a k o E t a p 2 A : ł ą k i , p o s t u l o w a n e ł ą c z n i k i e k o l o g i c z n e

H i s t o r y c z n i e t e r e n o b j ę t y p o p d l a o n e k e n o b e s n i e a e n u o ż y t ł n a t o m i a s t n i e j e s t j u ż p r o w a d z o n a t u d z i n i e u ż y t k o w a n y , c z ę ś c i o w o z a d r z e w i o n y i w y k s ą s i e d n i e j z a b u d o w y m i e s z k a n i o w e j .

W p l a n i e o k r e s e p o d t n o r p r z e z i n a l e n i . u r z ą d z o n e j Z e w z g l ę d u n a p o ł o ż e n i e w o b s z a r z e ł ą c z p r e w i d z i a n o d o m i n u j ą c z y l e n i u w d z i a a g o s p o d a r o w a s t a l o n a t u t e r e n o w s k a ż n i k p o w i e r z c h n i b i o n i e g i m n z i n e i j e s z ę j y n n i e ż j b u d o w l a n e j . W s k a z a n y w s t u d i u m z a k a z z a b u d o w y z r e a l i z o w a n o p o p r z e z z a p i s y o z a k a z i e l o k a l i z a c j i U s t a u d y n k ó w p r z e z n a c z e n i e t e r e n ó w o r z a g o s p o d a r o w a n i a i k o r z y s t a n i a z t j a k o n ó w r g B u r n s i p s o t r r z ą , d z w y w ą ż y ł i n t e r e s p u b l i c z n y o r a z i n t e r e s y p f u n k c j o n o w a n i e t e r e n u . W o b s z a r z e p r e w i d u j e s i ę a i e k o ł b g i c i p u b l i c z n e i o b s u j u a n i e s z k ( z n i c e d w ń p e n b r d w e o b j e k t y a s p o r t o w e r e k r e a c y j n e r o w e r o w e , p a r k i n g , ) . p i e s z o

O b s z a r o b j ę t y p l a n e m j e s t o b s ł u n i e i w a n y a u t o b u s o w e n r 5 0 1 , 5 0 2 , 5 6 0 , 5 8 0 . P r z y s t a n k i z l o k a l i z o w a n e s a p r z y u l i c y B ł a ż e j e w s k i e i n a R y n k u w B n i n i e . L o k a l i z a c j a p r z y g ł ó w n y c h c i ą g a c h k o b s ł u g i w a n y c h p r z e z t r a n s p o r t p u b l i c z n y s p u k ł a d u p r z W s p l a n i e z w y n z n a g o z n a w e , s i ę z a d c i ę p i e s z e l u b r o w e r o w e .

G m i n a K 2 9 r g r u d n i k 2 0 1 5 r . u c h w a , l A n a l a i k z u a l n o ś c i S t u w a r u n k o w a ń i k i e r u n k ó w z a g o s p o d a r o w a n i a p

miejscowych”, o p r ą z g o d n i e z a r t. 32 u s t. 1 u s t a w y z d n i a 27 m a r c a 2003 r. o p l a n o w a n i u i z a g o s p o d a r o w a n i u p r z e s t r z e n n y m. ( u c h w a X V I / 1 9 0 / 2 0 1 5 R a d y M i e j s k i e j W w a K ó r n i k a . n i e , k w t s ó k r a z a m a o l e o ż b y s z a b r j ó w é p l a n e m z a g o s p o d a r o w a n i a p r z e s t r z e n n e g o . O p r a c o w a n i e p l a n u n i e w y n i k a z w n i o s k ó w z a w a r t y c h w w . A n a l i z i e .

W p r o j e k c i e p l a n u m i e j s c o w e g o w p w ł z y w a f i n a n s e m p u b l i c z n e m , w t y m b u d ż e t g m i n y p o p r z e z s p o r z ą d z e n i e p r o o g n o z y s p o d z i e w a n e w p ł y z w p o d a t k u o d g r u n t ó w i p o w o i e p e ł r a z t c y h n i a d i a c e n c k i e j , p o d a t k o w y c h , d r e n t y p l a n i s t y c z n e j , a i t a k w i e l n i e w y d a t k i n a : w y k u p g r u n t u p o d i n w e s t y c j e g m i n n e , b u d o w ę i u t r z y m a n i e i n f r a s t r u k t u r y d r o g o w e j i t e c h n i c z n e j .

D o o p r a c o w a n i a m i e j s c o w e g o p l a n u z a g o s p o d a r o w a n i a p r z e s t r z e n n e g o t e r e n ó w p o ł o ż o n y c h w K ó r n i k u w c u e N o n p e d u ł g ł P s o c z i n , a n s u l . A r m i i K r a j o w e j , u l . B i e r n a c k i e j , u l . Ś r e g m i n a K ó r z n y s k ą p i o n o n a p o d a t k o w e j R a d y M i a s t a w a ł y N i e z a w i a d o m i e n i e m z d n i a 28.04.2017 r. d n i a 2 m a r c a 2 0 1 7 r .

B u r m i s t r z M i a s t a i G m i n y K ó r n i k p r z e p r o w a d z i ł p r o c e s p l a n u z a g o s p o d a r o w a n i a p r z e s t r z e n n e g o z g o d n i e z w y m o g a m i u s t a w y z d n i a 27 m a r c a 2003 r. o p l a n o w a n i u i z a g o s p o d a r o w a n i a p r z e s t r z e n n y m , o r a z u s t a w y z d n i a 3 p a ź d z i e r n i k u a d o 2 0 0 8 m i e r o c i o o c e n i e s r o d o w i s k a , u d w o c h r o n i e s r o d o w i s k a o r a z o c e n a c h o d d z i a ł y w

- 1) o p r z y s t ą p i e n i u d o s p o r z ą d z a n i a p r a s i e i m i e j s c o w e j „ K ó r n i c z a n i e ” z d n i a 28.04.2017 r. d n i a i s t r o n i e i n t e r n e t o w e j o r a z p r z e z w y w i e s z e n i e o b w i e s z c z e ń w g a b l o t a c h U r z ą d u M i a s t a w a ł y N i e z a w i a d o m i e n i e m z d n i a 19.05.2017 r. z a w i a d o m i e n i e m o p r z y s t ą p i e n i u i n s t y t u c j e i o r g a n u o p i n i o w a n i a p r o j e k t u p l a n u ;
- 2) p i s m e m z d n i a 19.05.2017 r. z a w i a d o m i e n i e m o p r z y s t ą p i e n i u i n s t y t u c j e i o r g a n u o p i n i o w a n i a p r o j e k t u p l a n u ;
- 3) p i s m e m z d n i a 22.05.2017 r. w y s t ą p i ł d o w ł a ś c i w e g o R e g i o n a l n e g o O c h r o n y Ś r o d o w i s k a o r a z P a ń s t w o w e g o P o w i a t o w e g o P o w i a t o w e g o I n s p e k t o r a S a n i t a r n e g o z p r o ś b ą o o k r e ś l e n i e z a k r e s u i s t o p n i a w p r o g n o z i e o d d z i a ł y w a n i a n a s r o d o w i s k o ;
- 4) r o z p a t r z y ł t r w a n i e i s p o r z ą d z a n i a p r o j e k t u p l a n u ;
- 5) s p o r z ą d z i ł p r o j e k t p l a n u m i e j s c o w e g o w p o d a n e p r z e z R e g i o n a l n e g o D y r e k t o r a O c h r o n y Ś r o d o w i s k a o r a z P a ń s t w o w e g o P o w i a t o w e g o I n s p e k t o r a S a n i t a r n e g o ;
- 6) d n i a 31.01.2019 r. u z y s n i a ł G o m i n n e j K o m i - s j i U r z ą d u M i a s t a w a ł y N i e z a w i a d o m i e n i e m z d n i a 31.01.2019 r. z a w i a d o m i e n i e m o p r z y s t ą p i e n i u i n s t y t u c j e i o r g a n u o p i n i o w a n i a p r o j e k t u p l a n u ;
- 7) w m a r c u 2 0 1 9 r. p o s t a n o w i ł w y d z i e l i ć z a k r e s t e r e n u o z n a c z o n y j a k o E t a p 1 p r o c e d o w a ć g o d a l e j n i e z a l e ż n i e m z E t a p u 2 .



- 8) w oparciu o opinię Narodowego Instytutu Planowania Obszar Zabudowy PAN i rejonie ul. Zamkowej;
- 9) w październiku 2021 roku postanowił wydzielić teren z planu Kórnickiego, ul. Łęki Śródlasowskiej jako Etap 2 i proceďować go dalej niezależnie;
- 10) w dniu 13.02.2022 r. uzyskał opinię Regionalnego Dyrektora Ochrony Środowiska w Warszawie;
- 11) w dniu 05.01.2022 r. uzyskał opinię Wielkopolskiego Wojewódzkiego Inspektora Sanitarnego;
- 12) w dniach od 20.12.2022 r. do 21.03.2022 r. uzgadniał projekt planu jego zakresu, z organami właściwymi do uzgadniania zagospodarowania przestrzennego, województwa wielkopolskiego, właściwym wojewódzkim konserwatorskim i właściwym urządzeniem planu, właściwymi wojewódzkimi, bezpieczeństwa państwa oraz
- 13) w dniach od 9 maja 2022 r. do 31 maja 2022 r. wyłożył projekt planu z prognozą oddziaływania na środowisko i wyłożył go do ogłoszenia w miejscowej prasie 29 kwietnia 2022 r. Kórnicki z aktami przez wywieszenie obwieszczenia w Miasteczku Kórnickim i zapewnił informację o wyłożonym projekcie
- 14) w dniu 9 maja 2022 r. zorganizował dyskusję publiczną nad planem rozwiązaniami;
- 15) zbierał uwagi do czerwca 2022 r. w wyznaczonym terminie i w tym czasie, które zostały rozpatrzone i odrzucone.

Obszar planu miejscowego z uchwałą Nr 1000/22 Rady Miasta i Gminy Kórnik z dnia 31 sierpnia 2022 r.

W wyroku Sygn. Akt IV SA/Po 424/23 z dnia 30 października 2023 r. Sąd Administracyjny uchylił uchwałę Nr 674/2022 w zakresie terenu sportu i rekreacji (US) oraz terenu publicznego parkingu (KDpp).

We wrześniu 2023 r. Burmistrz Miasta i Gminy Kórnik nowo pracownikami dla ww. obszaru procedurze został nazywany jako Etap 2A.

Ze względu na wyrok Sądu w sprawie województwa wielkopolskiego (Uchwałą Nr LI/1000/23 Sejmiku Województwa Wielkopolskiego z dnia 27 marca 2023 r.) opracowany projekt wymagał ponowienia w Wielkopolskim województwie wypracowania wyrobów krajobrazowego.

W dniach od ..... 2024 r. do ..... 2024 r. projekt planu wyodrębniony został wraz z prognozą oddziaływania na środowisko i wyłożono w miejscowej prasie „Kórnicki z dnia 27 marca 2023 r. w dania 27 marca 2023 r. przez wywieszenie obwieszczenia w granicach internetowej. Dyskusję publiczną nad planem rozwiązaniami zorganizowano w dniu ..... 2024 r. Uwagi do projektu zbierano do dnia ..... 2024 r.

r., a w wyznaczonym terminie wplacił ostatły ro  
..... (uwzględnione / odrzucone)

Zakres ustaleń planu wynika z uchwały  
oprzysiężeniu do otoczenia przez ww. ustawy planowymi  
i zagospodarowaniu przestrzennym.

Wobec dopełnienia przewidzianej ustawą  
izagospodarowaniu przestrzennym procedury,  
miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego.

W związku z powyższym podjęcie niniejsze