

B-NKS.525.23.2026

NKS
8.06.2026

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

URZĄD MIASTA I GMINY
KÓRNIK
PLACIA OGÓLNA
Wpłynęło 08.06.2026
0.19.367.2026

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie*~~”.

11.06.26
24-06-2026

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Przemysław Pacholski Burmistrz Miasta i Gminy Kórnik
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Kórnickie Towarzystwo Śpiewacze Forma prawna: Stowarzyszenie numer w Krajowym Rejestrze Sądowym 0000077514 62-035 Kórnik, Zamkowa 4/4 tel.:
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Katarzyna Zaborowska

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Arborem Arcana – projekt z Leszkiem Możdżerem			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	24.06.2026	Data zakończenia	15.08.2026

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Celem zadania publicznego jest kultywowanie lokalnej tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej, a także działań mających na celu ożywienie miejsc atrakcyjnych turystycznie jakim jest Arboretum Kórnickie. Zwieńczeniem realizacji zadania będzie zorganizowany koncert muzyczny z udziałem artysty Leszka Możdżera podczas Festiwalu Muzyki z Kórnika. Koncert Muzyka z Kórnika odbywa się na Prowencie w Kórniku

W związku z obchodami 200-lecia Arboretum Kórnickiego Chór Zamku Kórnickiego *Castellum Cantans* bierze udział w koncercie oraz nagraniach muzyki skomponowanej przez Dariusza Tabisza i wykonanej przez Leszka Możdżera w ramach projektu Arborem Arcana, oraz podczas koncertu, który zaplanowany został na dzień 2 sierpnia 2026. Odbiorcami koncertu jest społeczność Miasta i Gminy Kórnik, jak też przyciągnięci nazwiskiem artysty Leszka Możdżera mieszkańcy Poznania, Wielkopolski, a także całego kraju.

Projekt Arborem Arcana ma się składać z trzech komponentów:

1. nagrania 7 utworów w stroju 432Hz skomponowanych przez Dariusza Tabisza, powiązanych z 7 lokalizacjami w Arboretum Kórnickim; utwory zostaną wykonane przez Leszka Możdżera, zespół Myrrh and Rose grający na instrumentach antycznych oraz Chór Zamku Kórnickiego *Castellum Cantans*, umieszczone w sieci i podlinkowane za pomocą kodów QR w dedykowanych miejscach

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

K. Zaborowska
Pr. Domagała

w arboretum;

2. koncertu Leszka Możdżera na Prowencie podczas Festiwalu Muzyka z Kórnika (2 sierpnia 2026), podczas którego zostanie wykonany jeden lub kilka utworów nagranych dla arboretum z udziałem zespołu Myrrh and Rose i Chóru *Castellum Cantans*, główna część koncertu należeć będzie do Leszka Możdżera;

3. strona wizualna klipów do 9 utworów powiązanych z lokalizacjami arboretum, której kanwą będą obrazy drzew artystów ABC Gallery Poznań.

Ze strony Stowarzyszenia Śpiewaczego, chóru *Castellum Cantans* zaangażowane są 2 osoby:

Katarzyna Zaborowska – Prezes Zarządu Chóru

Zofia Zimniak – Wiceprezes Zarządu Chóru

Chór wnioskuje o mały grant w wysokości 10 000 zł z przeznaczeniem na:

- nagranie partii chórальных do projektu *Arborum Arcana* z Leszkiem Możdżerem
- nagranie partii muzycznych oraz występ podczas koncertu Myrrh and Rose

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Nagranie przez Łukasza Migdalskiego partii chórальных Chóru Zamku Kórnickiego <i>Castellum Cantans</i> oraz Zespołu Wokalnego <i>Akrywima</i> do projektu <i>Arborum Arcana</i>	1. Nagranie 7 utworów	Nagrana ścieżka dźwiękowa
Nagranie przez Patrycję Betley instrumentalnych improwizacji do projektu <i>Arborum Arcana</i> ;	2. Nagranie improwizacji do 6 utworów	Nagrana ścieżka dźwiękowa
Występ Marty Górnej podczas koncertu 2 sierpnia 2026 - monochordy	3. koncert	Oświadczenie organizatora

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Chór powstał w 1999 roku z inicjatywy mieszkańców Kórnik, którzy postanowili odnowić i kontynuować długoletnią tradycję śpiewaczą, istniejącą w tym mieście.

W 2025 roku obchodziliśmy 25 lecie swojej działalności.

Obecny dyrygent Chóru - Dariusz Tabisz - współpracuje z zespołem od 2015 roku. Od początku nieustrudzenie realizuje swoją wizję artystyczną, jaką jest: tworzenie muzycznej platformy wymiany doświadczeń i inspiracji żywym śpiewem oraz budowanie wielopoziomowych projektów, łączących różne stylistyki, brzmienia i sfery muzycznych doświadczeń.

Wśród zrealizowanych już projektów na uwagę zasługują: "Magnificat" Johna Ruttera, który zabrzmiał w kórnickiej kolegiacie w 2017 roku jednocząc młodzież, dzieci i dorosłych z 7 chórów w ponad 200-osobowej wokalnoinstrumentalnej obsadzie i transmitowany był na żywo w Radio Poznań, "Deesis" - nagrany w 2018 przez Telewizję Polską koncert-misterium, w którym we wspólnym śpiewie łączą się tradycje Wschodniego i Zachodniego chrześcijaństwa czy "Tryptyk wigilijny", będący syntezą tradycyjnego śpiewu białego, z wyrafinowaniem renesansowej polifonii oraz bogactwem brzmień współczesnych, którego premiera miała miejsce w styczniu 2019. Na uwagę zasługują także projekty oparte o sferę muzyczną i obrazową zrealizowane w latach 2021-2022 pt. „Brzmienia Przebudzenia”. Projekt ten składa się z 3 utworów, do których muzykę skomponował Dariusz Tabisz, a słowa fragmentów „Pieśni Świętojańskiej o Sobótce” Jana Kochanowskiego wyrecytował Sławomir Bajew.

Handwritten signatures:
Dariusz Tabisz
K. Zaborowska
Zofia Zimniak

Od roku 2022 w repertuarze chóru znalazły się utwory skomponowane przez Hrabiankę Marię Zamoyską, utwory te wraz z udziałem solistów Pani Prof. Małgorzaty Woltmann-Żebrowskiej, Marty Błaszak oraz przy akompaniamencie pana Kamila Lisa chór prezentował na kilku koncertach poświęconych Jadwidze i Marii Zamoyskim. Zwieńczeniem pracy nad utworami było nagranie płyty oraz realizacja w roku 2023 we współpracy z Fundacją Zakłady Kórnickie utworu pt. „Agnus” poświęconego pamięci Marii Zamoyskiej.

Chór udziela się także w życiu kulturalnym miasta Kórnika organizując coroczne koncerty kolędowe, koncerty na Zamku w Kórniku, a także koncertując w licznych kościołach i salach na zaproszenie przyjaciół chóru. Od wielu lat chór towarzyszy liturgii uroczystych mszy św. w okresie Triduum Paschalnego, Bożego Narodzenia oraz w innych ważnych mementach roku liturgicznego

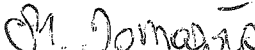
IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego


Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Nagranie przez Łukasza Migdalskiego partii chóralnych Chóru Zamku Kórnickiego <i>Castellum Cantans</i> oraz Zespołu Wokalnego <i>Akrywima</i> do projektu <i>Arborum Arcana</i>	7800		
2.	Nagranie przez Patrycję Betley instrumentalnych improwizacji do projektu <i>Arborum Arcana</i> ;	1100		
3.	Występ Marty Górnej podczas koncertu 2 sierpnia 2026 - monochordy	1100		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10000		


V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.







Data 4.06.2026

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)